



Venner Folkfrühling 2019 - 2022



Venner Folk Frühling

2019 - 2022

2019

Eröffnung

Die Eröffnung des Festivals war erstmals Aufgabe von Rainer Mix. Er hatte auch schon in den vorangegangenen Jahren eine große Bedeutung für das Festival, war aber vorwiegend im Hintergrund tätig. Unterstützt wurde Rainer Mix von Ortsbürgermeister Erik Ballmeyer, der Schirmherr des Festivals war. Und auch Jascha Kemper betrat die Bühne.



Weiherer



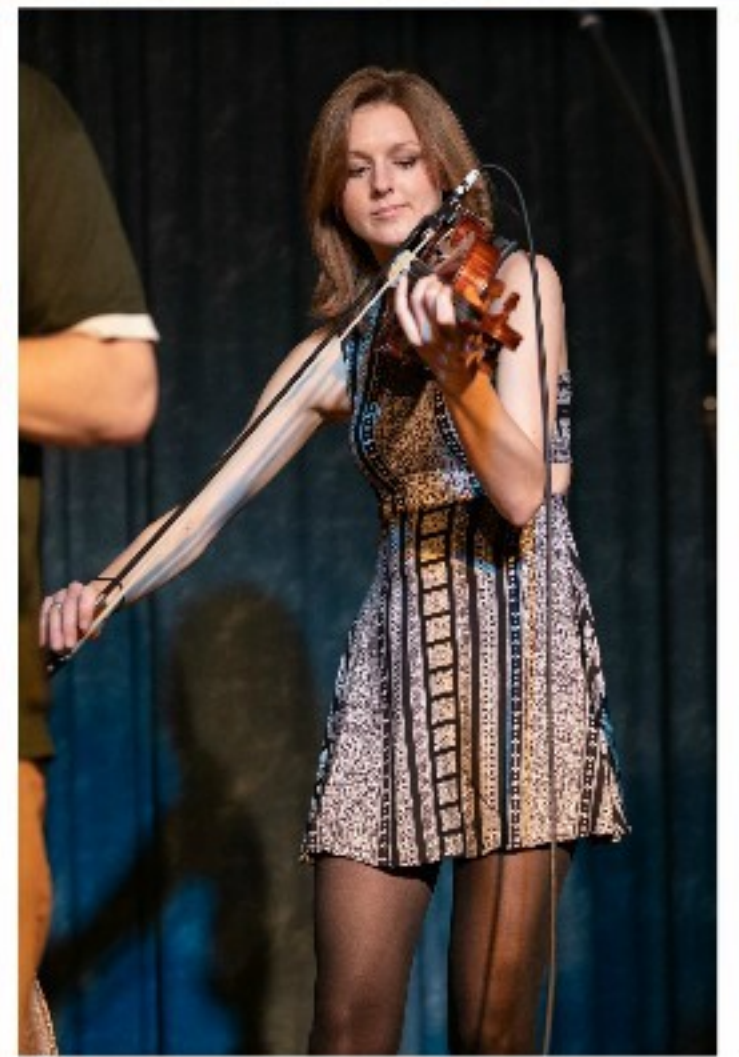
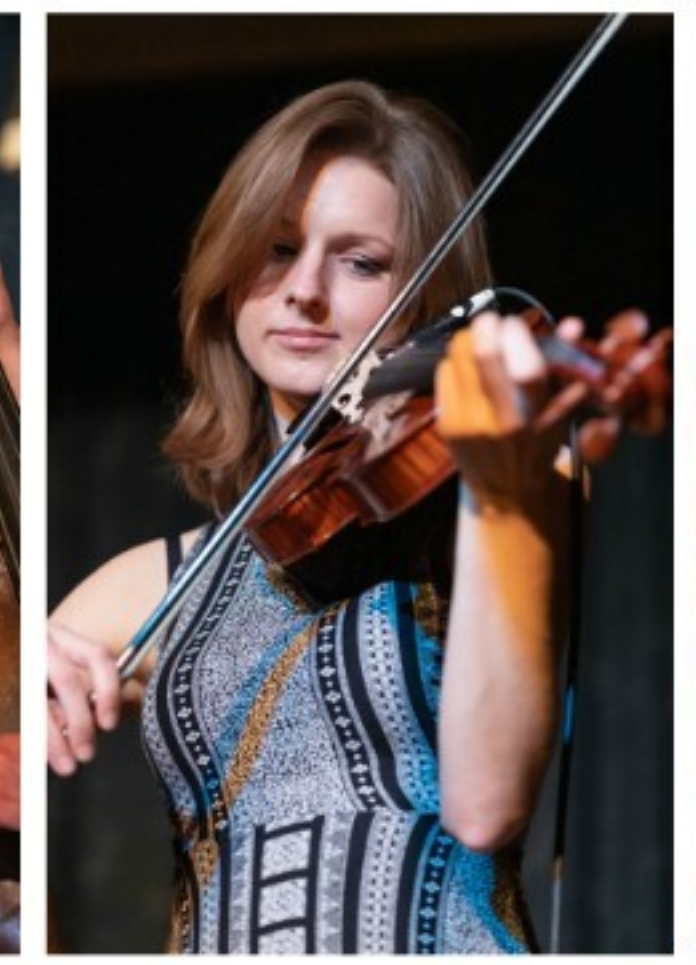
Liederjan



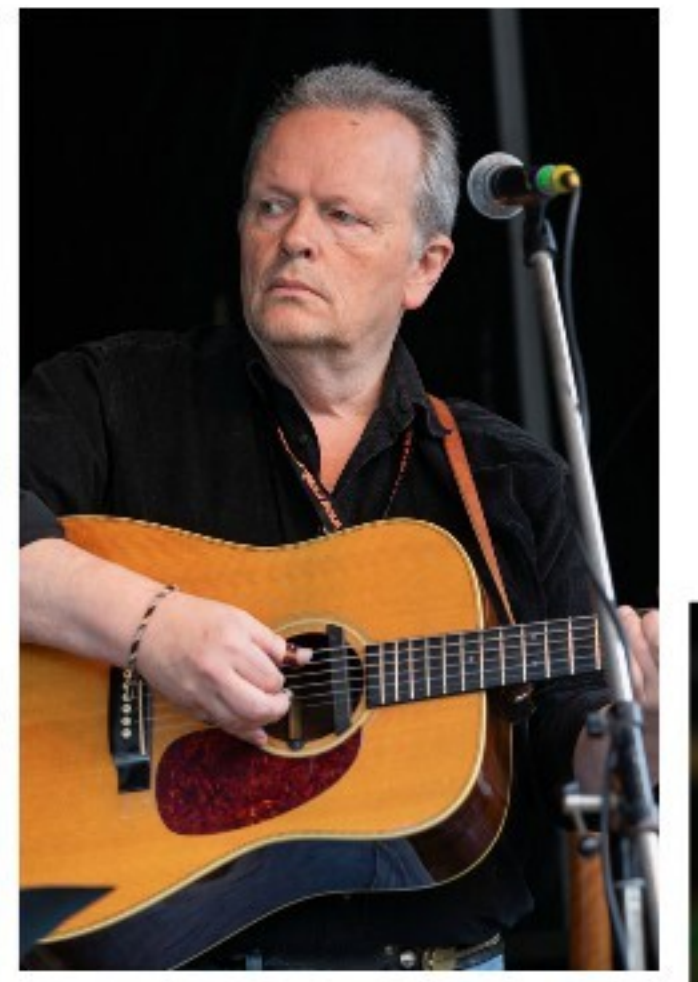
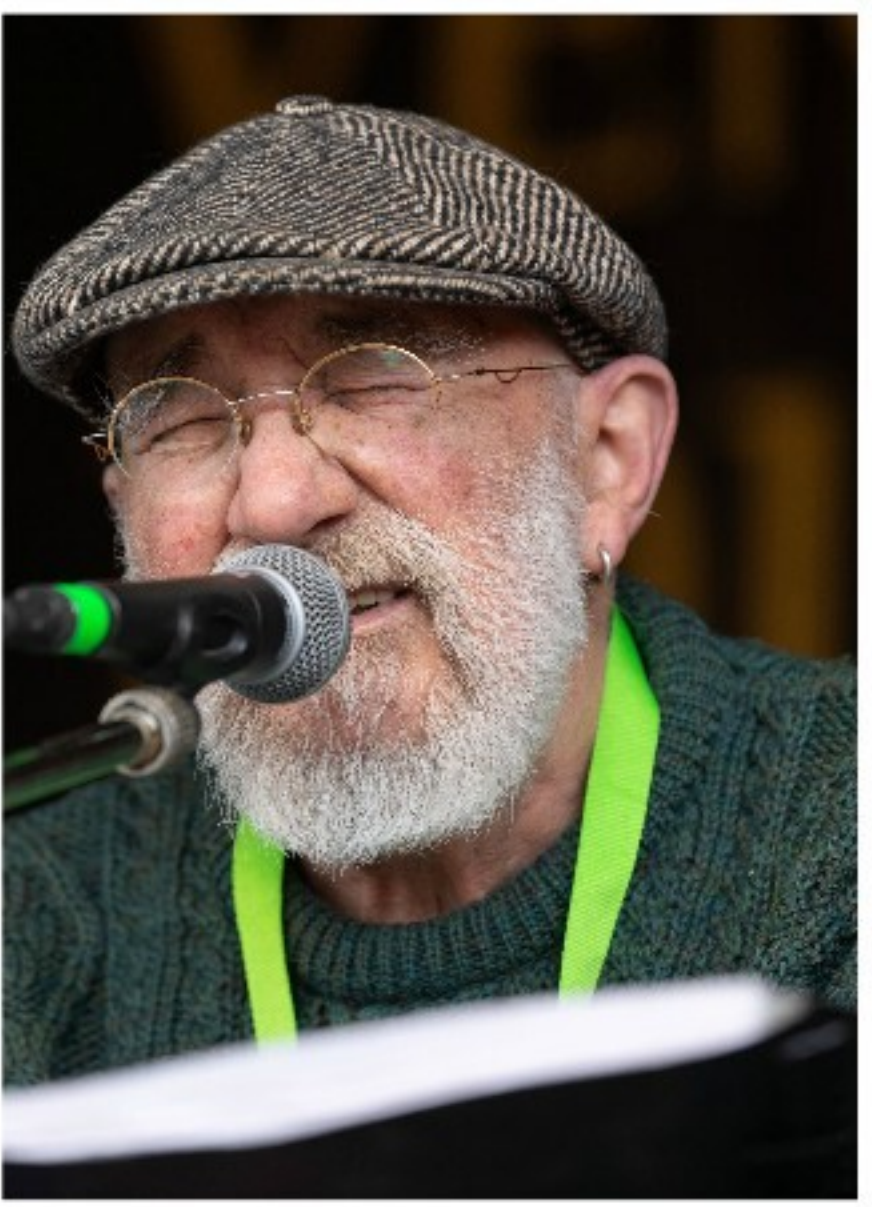
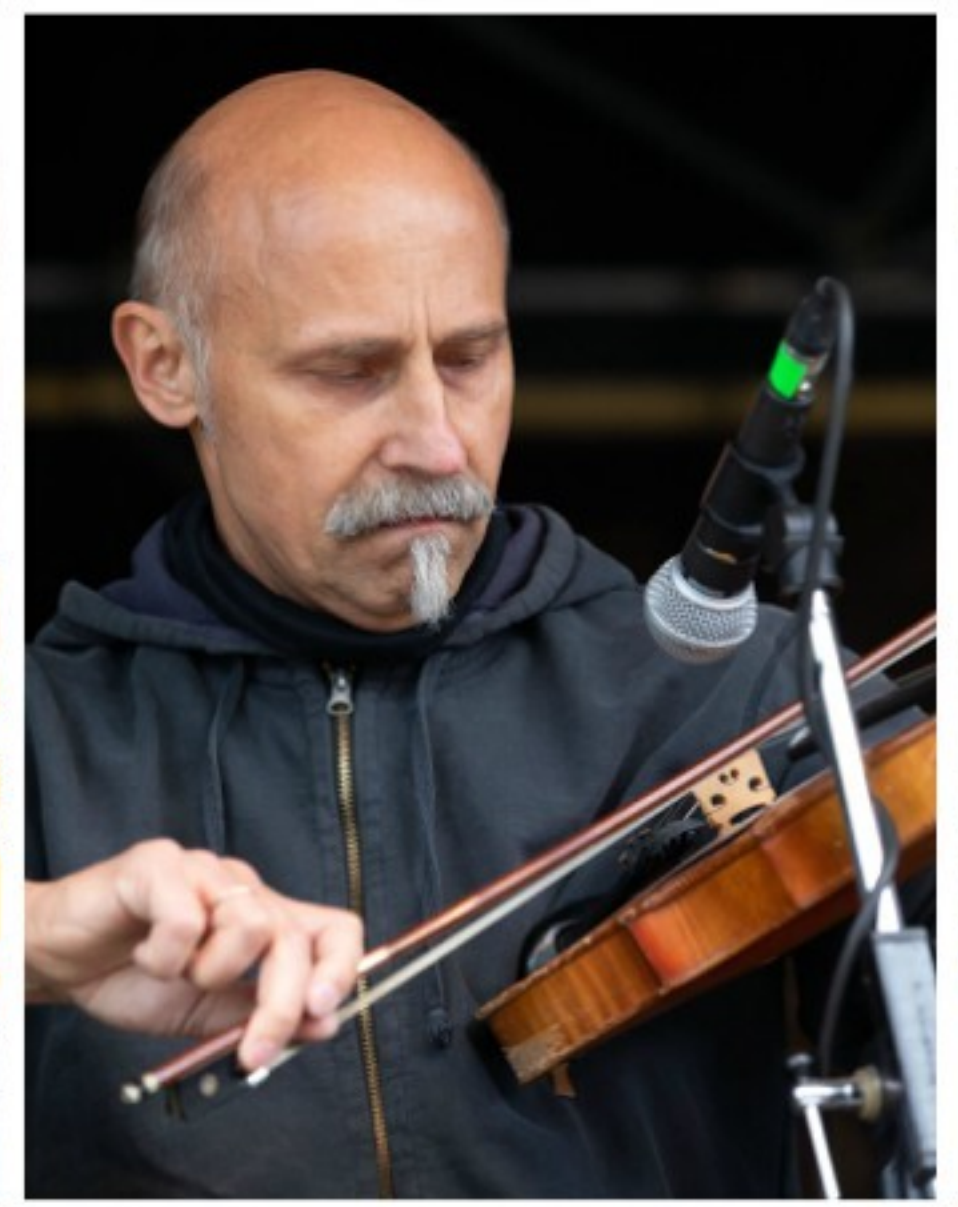




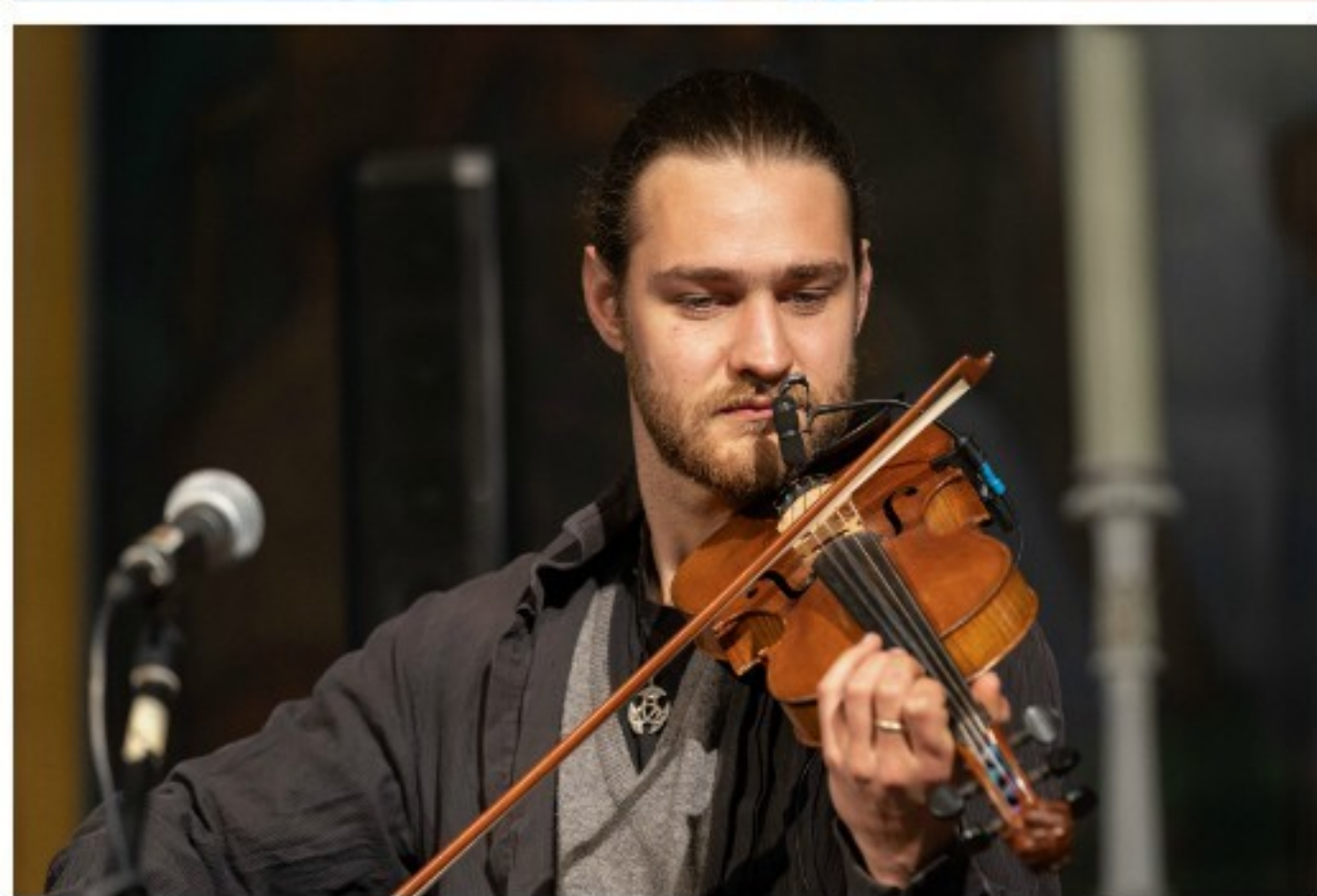
Ticket to Happiness



An Rinn



Laway





Laway spielte erst im Jahr 2023 wieder auf dem Festival. Bis zum Jahr 2019 war Laway in jedem Jahr dabei.



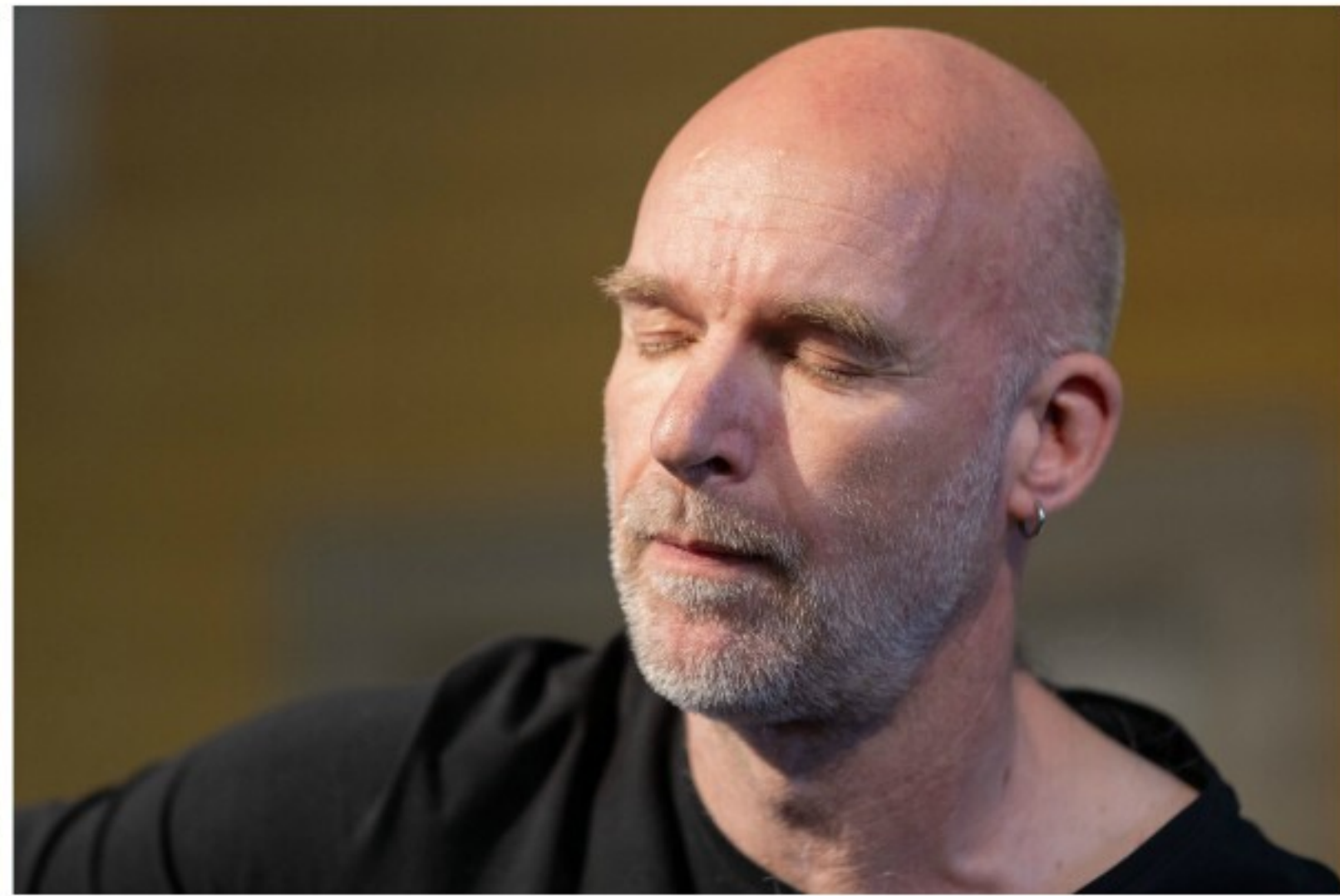


Viviane Kudo und Jo Schultz





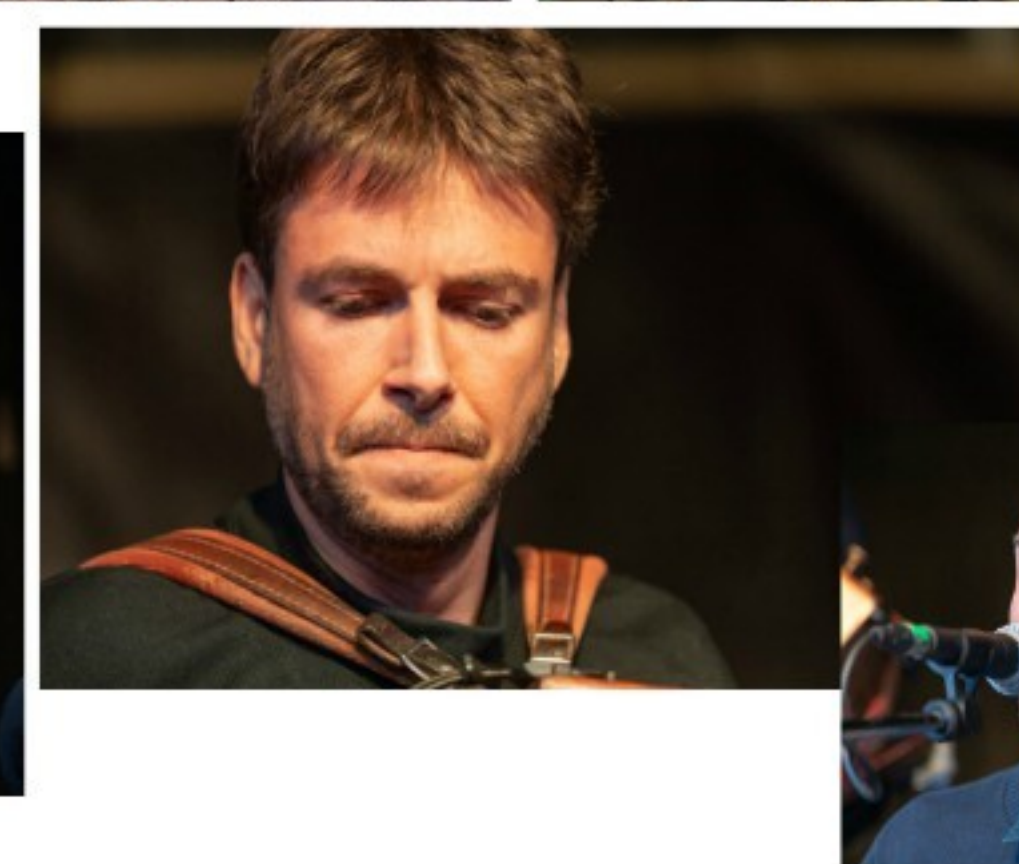
Jens Kommnick



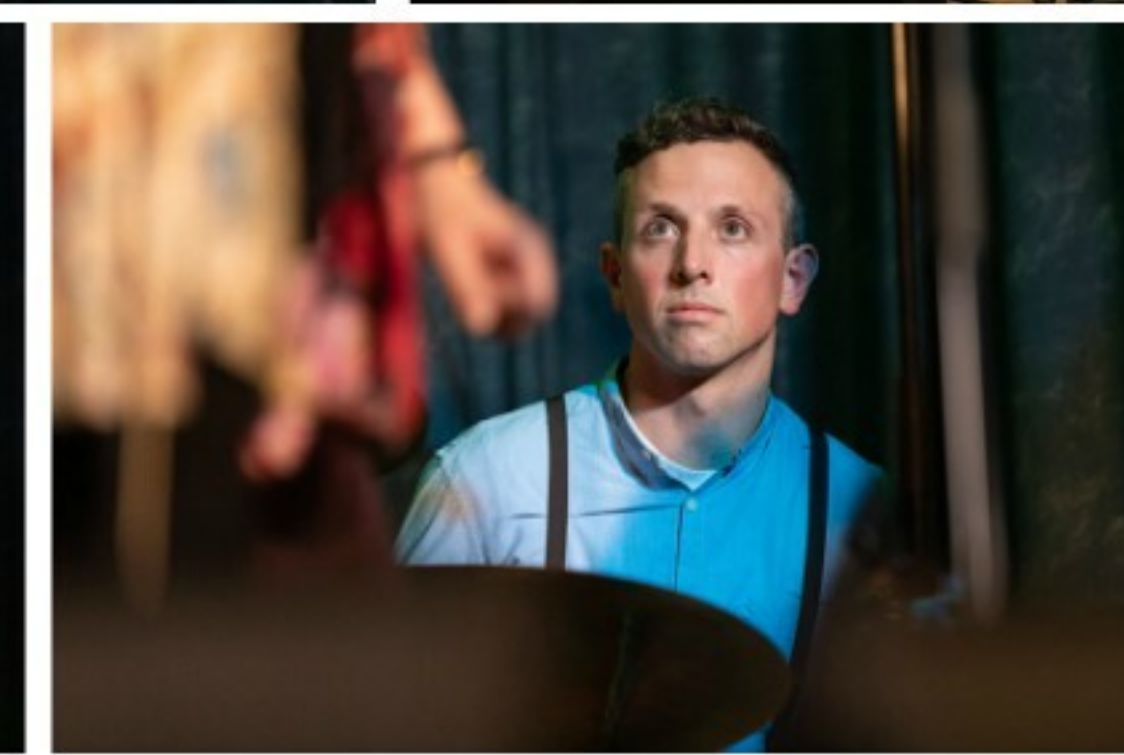
Tom McConville und Jens Kommnick



Liguriani



Glin Amar



Von Weiden





Folkvenner



Metajoule





Metajoule



Sparen auf Kaution



FolkLaw

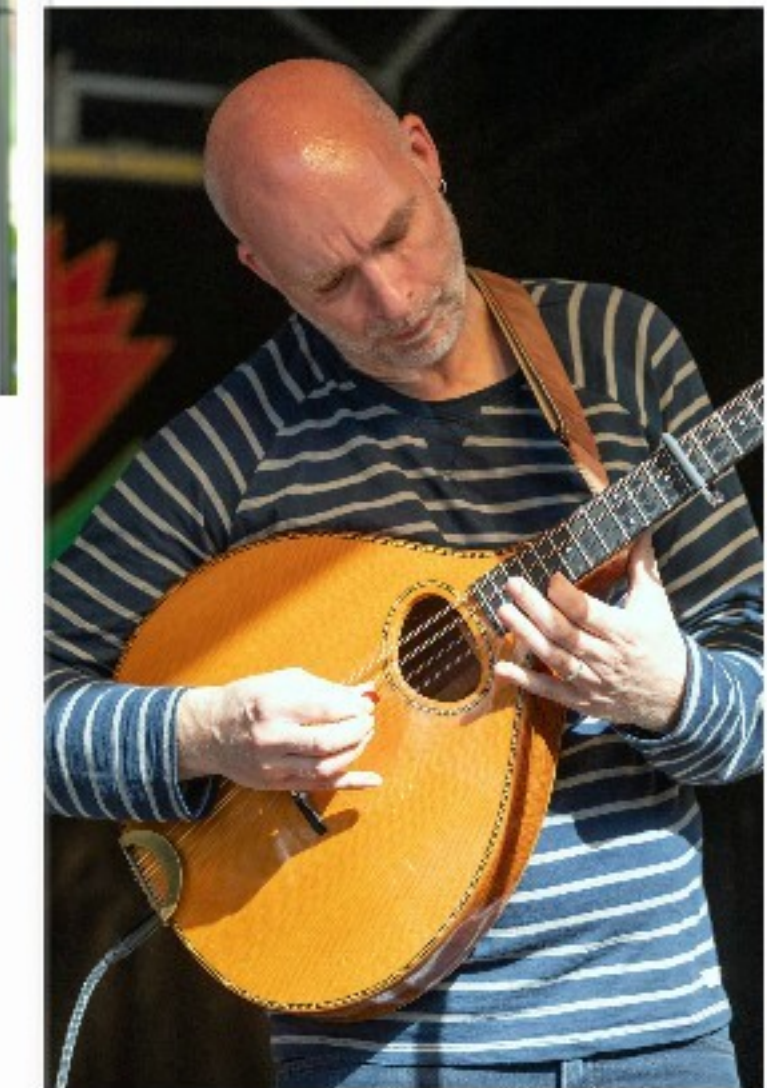




Gerd Schinkel Trio



Peter Kerlin und Jens Kommnick



Schnaps im Silbersee







Vermischtes





2020

Die Festivalplanungen sind beendet, die Vorbereitungen des Festivals sind weitgehend abgeschlossen und der Eintrittskartenvorverkauf hat begonnen. Da zwingt die sich ausbreitende Corona-Pandemie dazu, das Festival abzusagen. Im Herbst findet dann ein sehr kleines Festival statt, auf dem vornehmlich der erste Dieter Wasilke Folk-Förderpreis vergeben wird. Zum ersten Preisträger wird die Gruppe Dánacht.

2021

Wegen der anhaltenden Corona-Pandemie fand das Festival, verkürzt auf zwei Tage, im September statt.

Dieter Wasilke Folk-Förderpreis

Ronja Maltzahn & The BlueBird Orchestra



Svaeng





Folk My Life



Drowsy Maggie

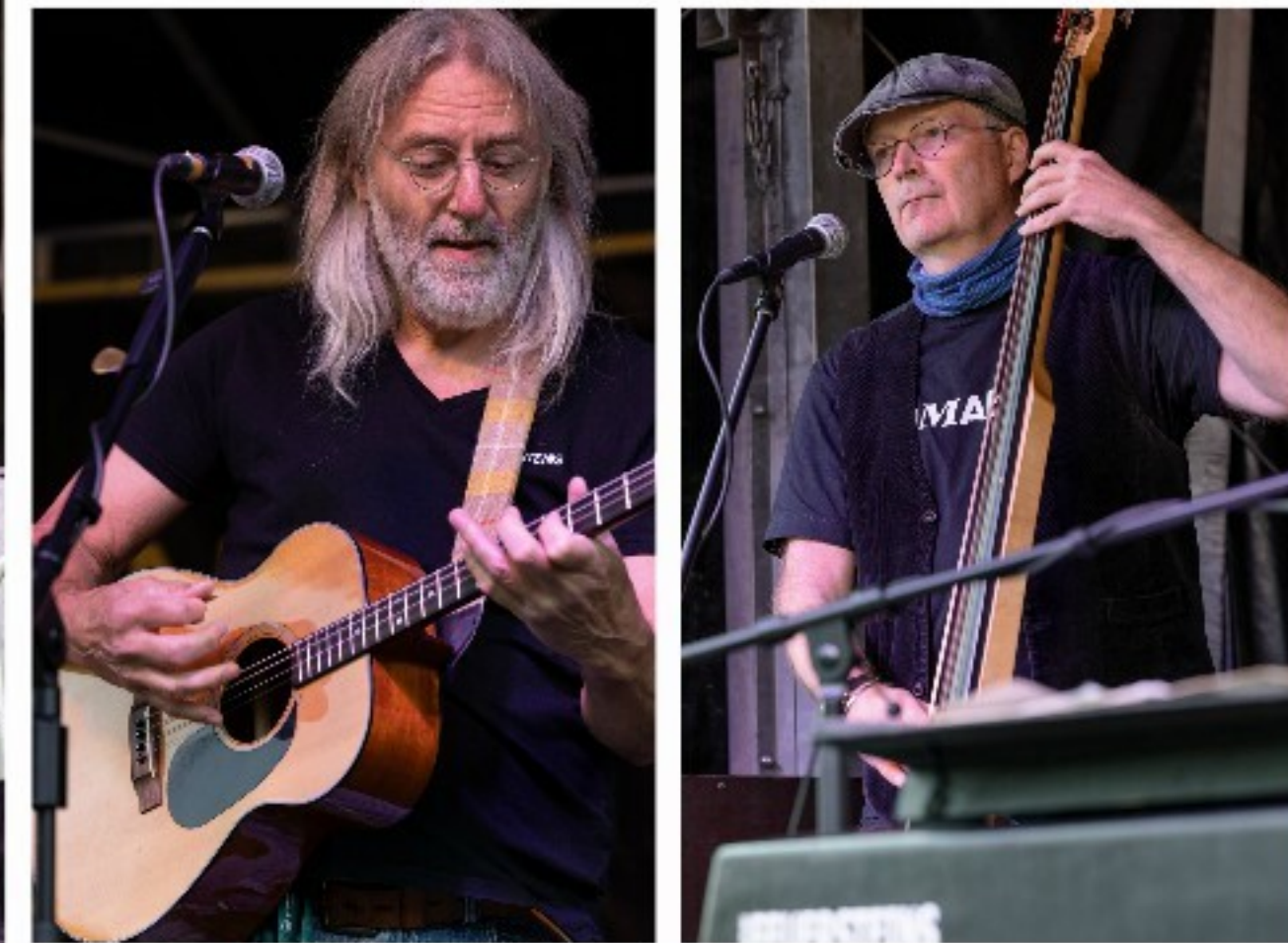


Folk My Life überzeugte die Jury am meisten. Sie gewannen den zweiten Dieter Wasilke Folk-Förderpreis.





Die Feuersteins



Threepwood `N Strings





Annett Kuhr und Sue Sheehan

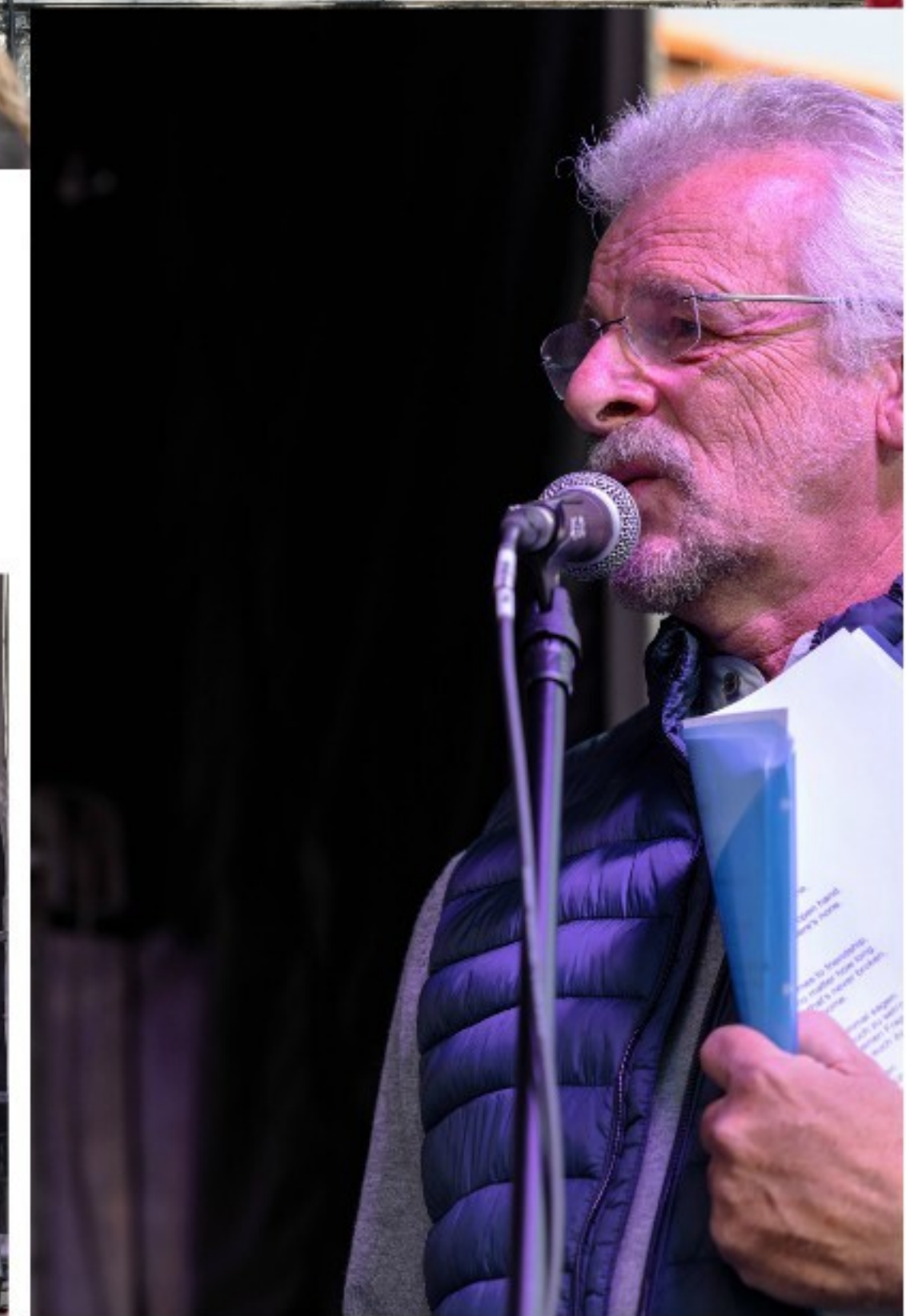


Kelpie



Finale





Vermischtes

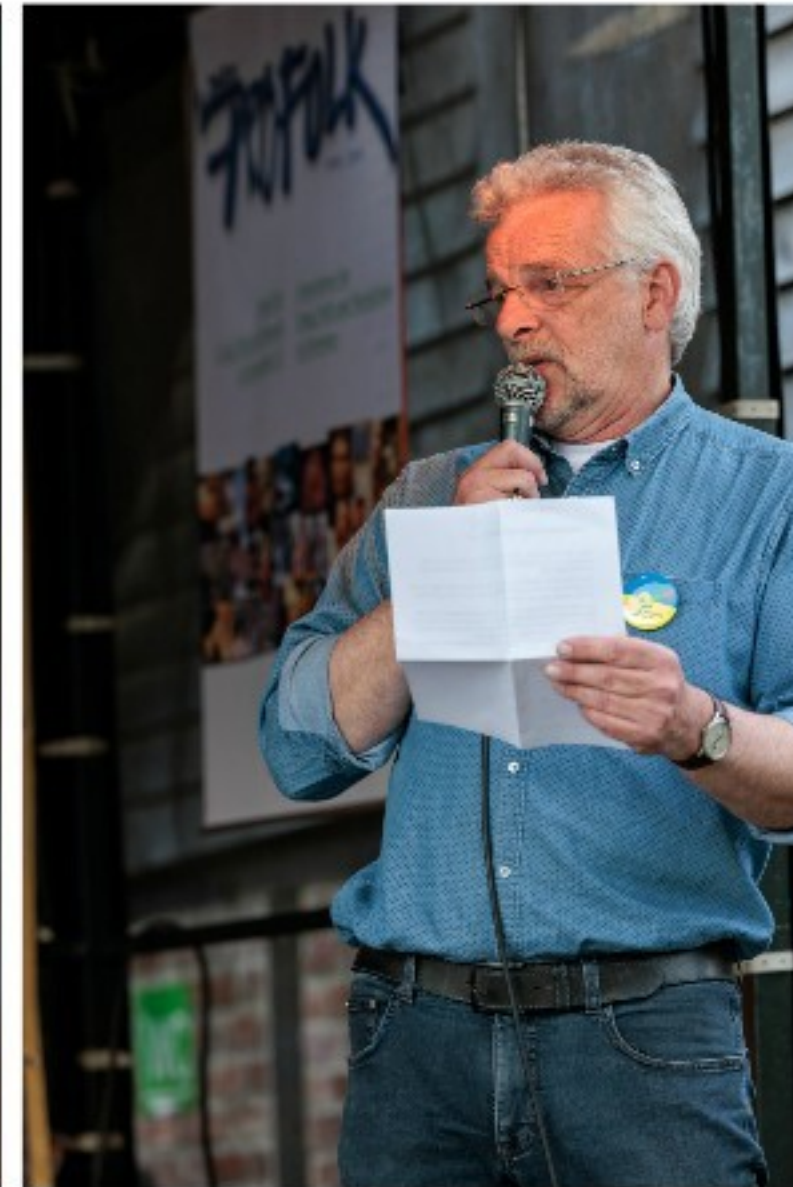


Während die Jury über das Wettbewerbsergebnis beriet, spielten einige Mitglieder aller Gruppen, die am Wettbewerb teilnahmen, zusammen.

2022

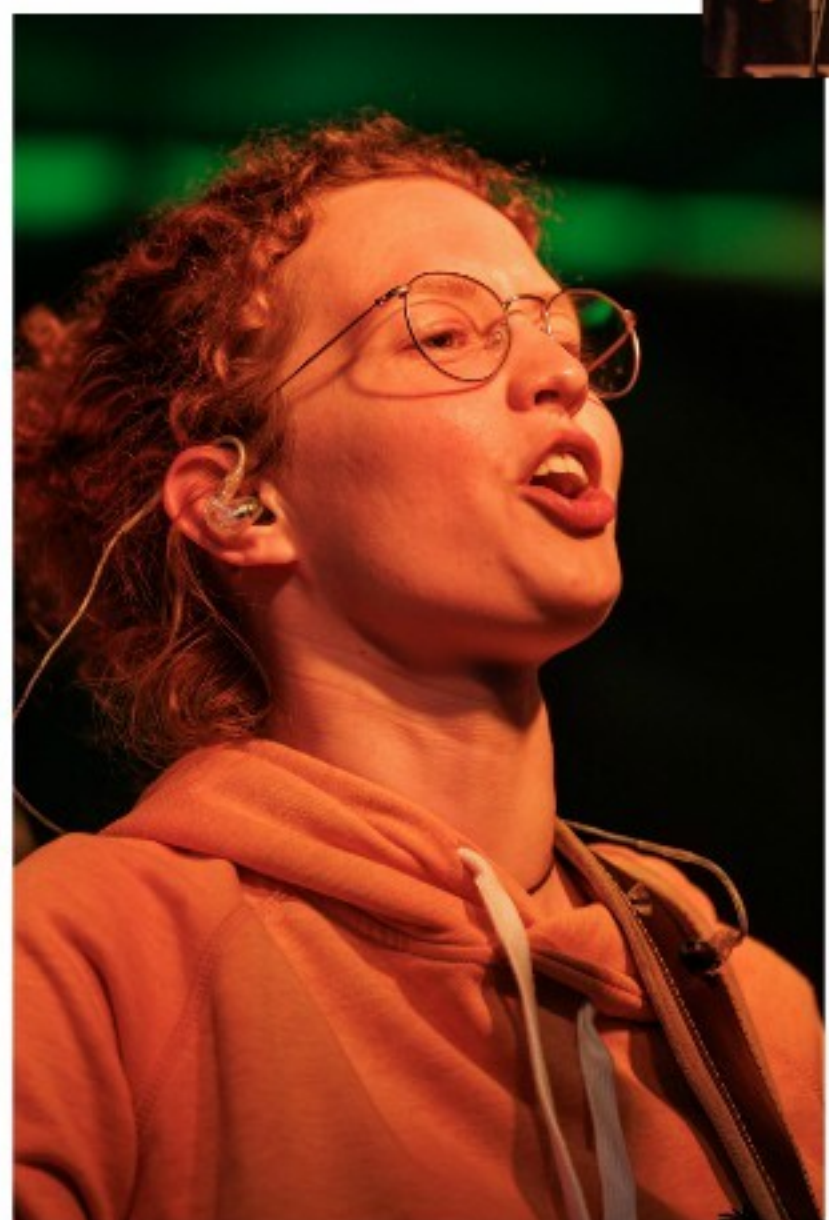
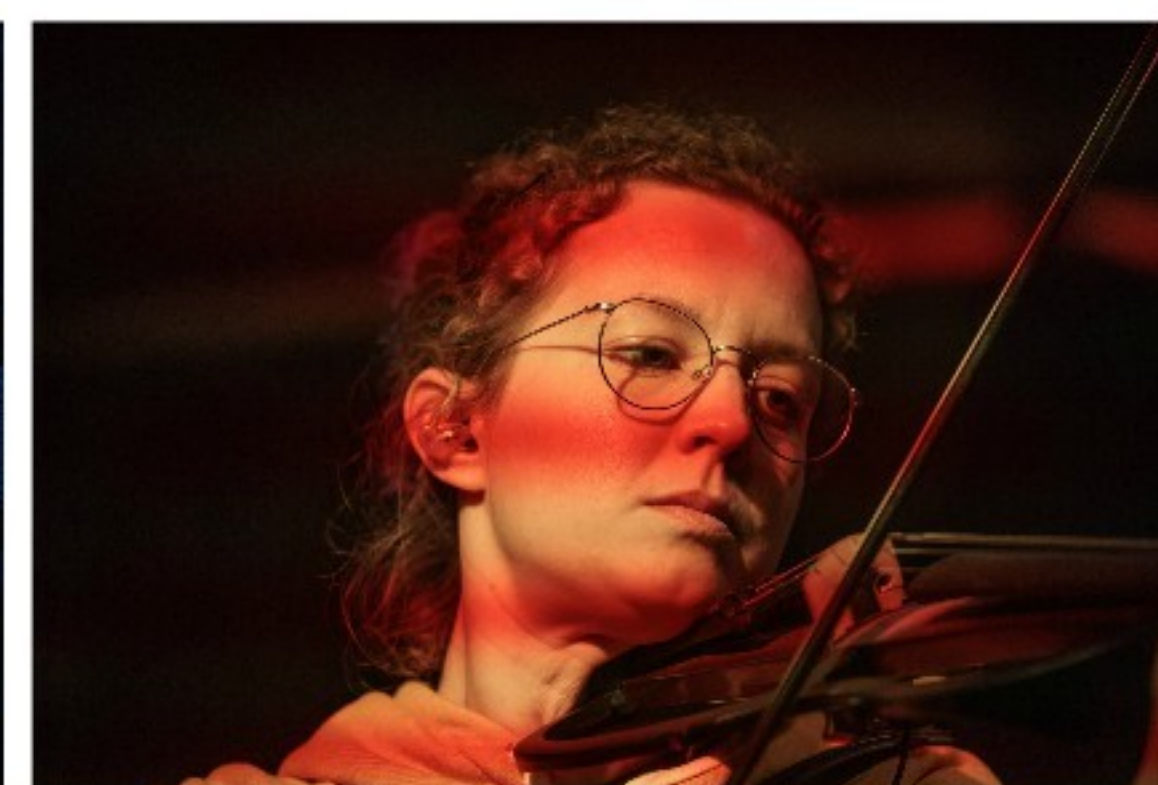
Eröffnung

Kurz vor dem Festival war Jascha Kemper zum neuen Vorsitzenden des Vereins Folkfrühling e.V. gewählt worden. An ihm lag jetzt die Eröffnung des Festivals. Zuvor trat er aber noch gemeinsam mit seinem Vorgänger, Rainer Mix, auf die Bühne.



The Neckbellies

Threepwood 'N Strings





Devil Stone Dancer



Cory Sez nec



Dieter Wasilke Folk-Förderpreis

Paula Linke



Salma mit Sahne

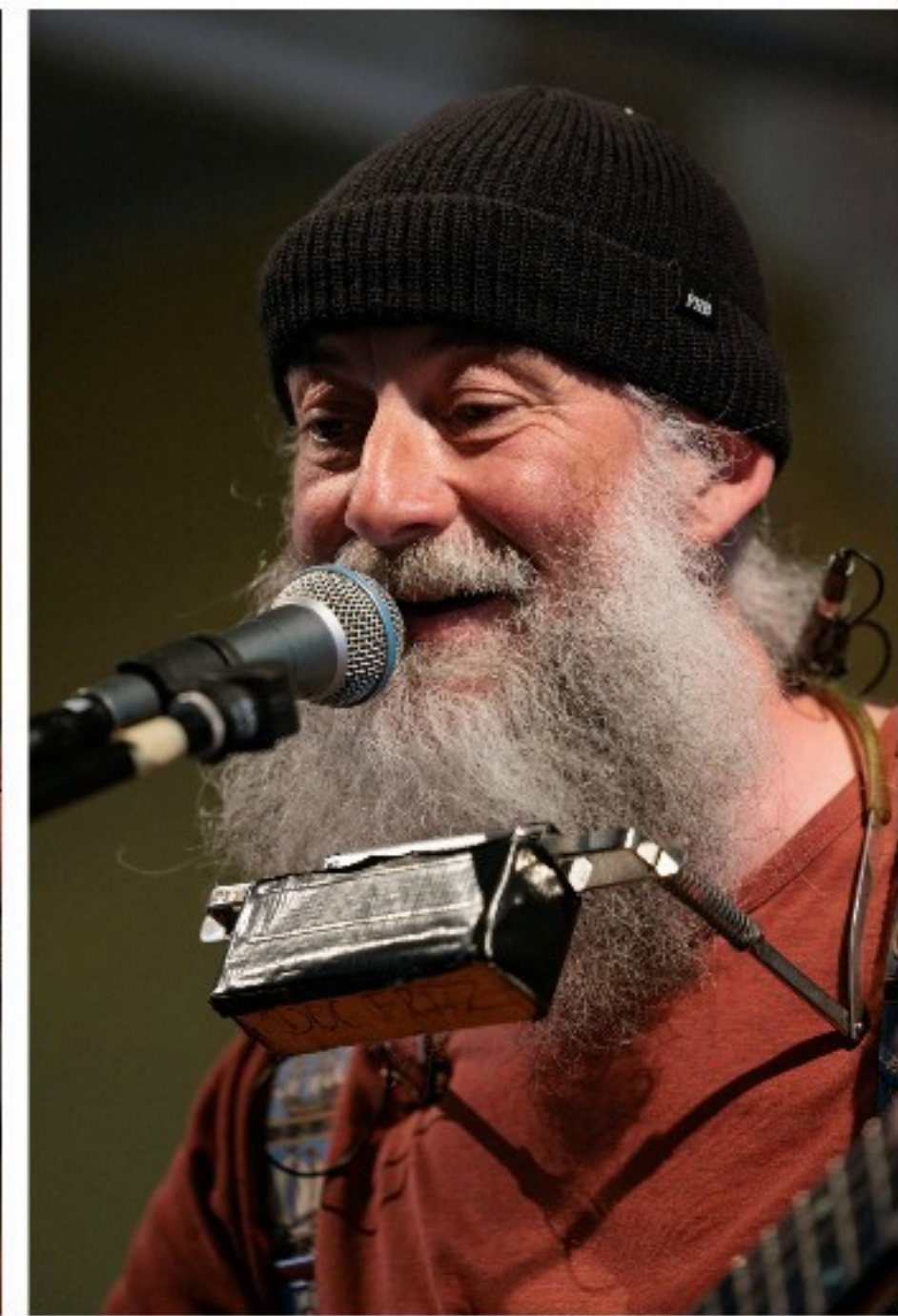


David Lübke Quartett

Sie gewannen den Folk-Förderpreis 2022.



Tim Liebert



Hanne Kah



Folk My Life

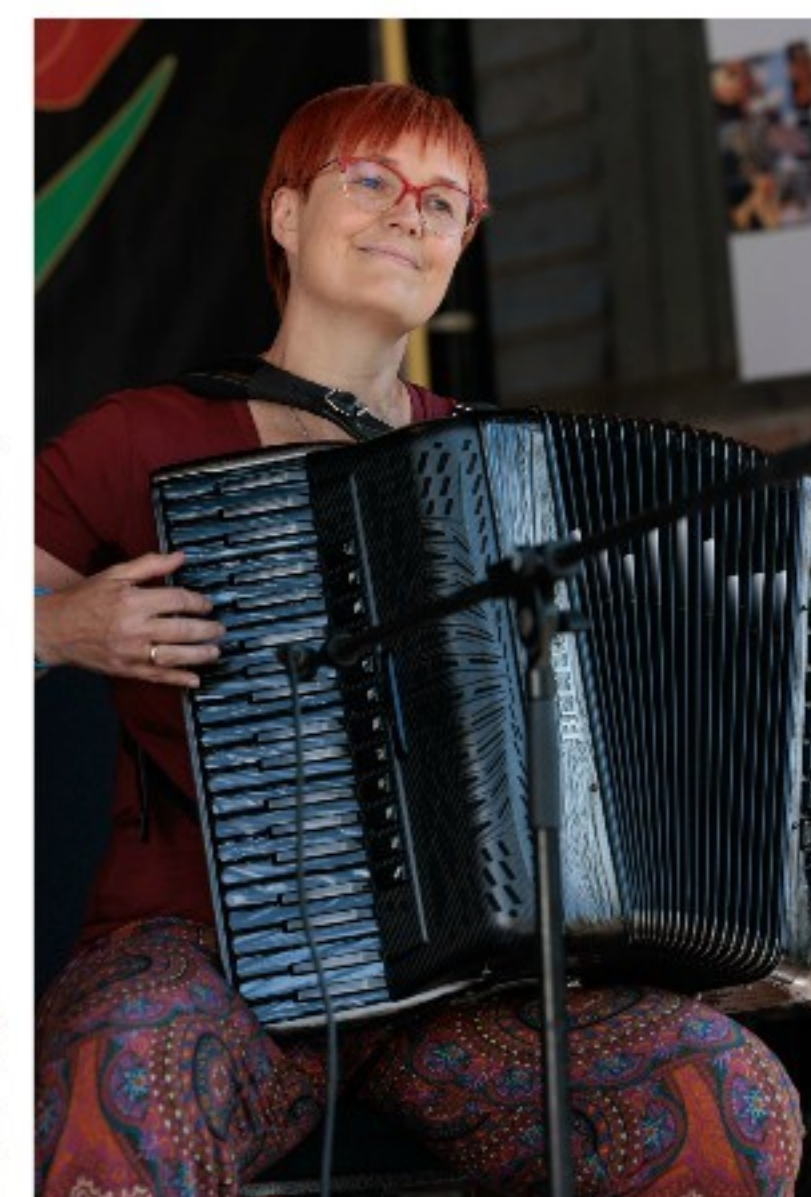




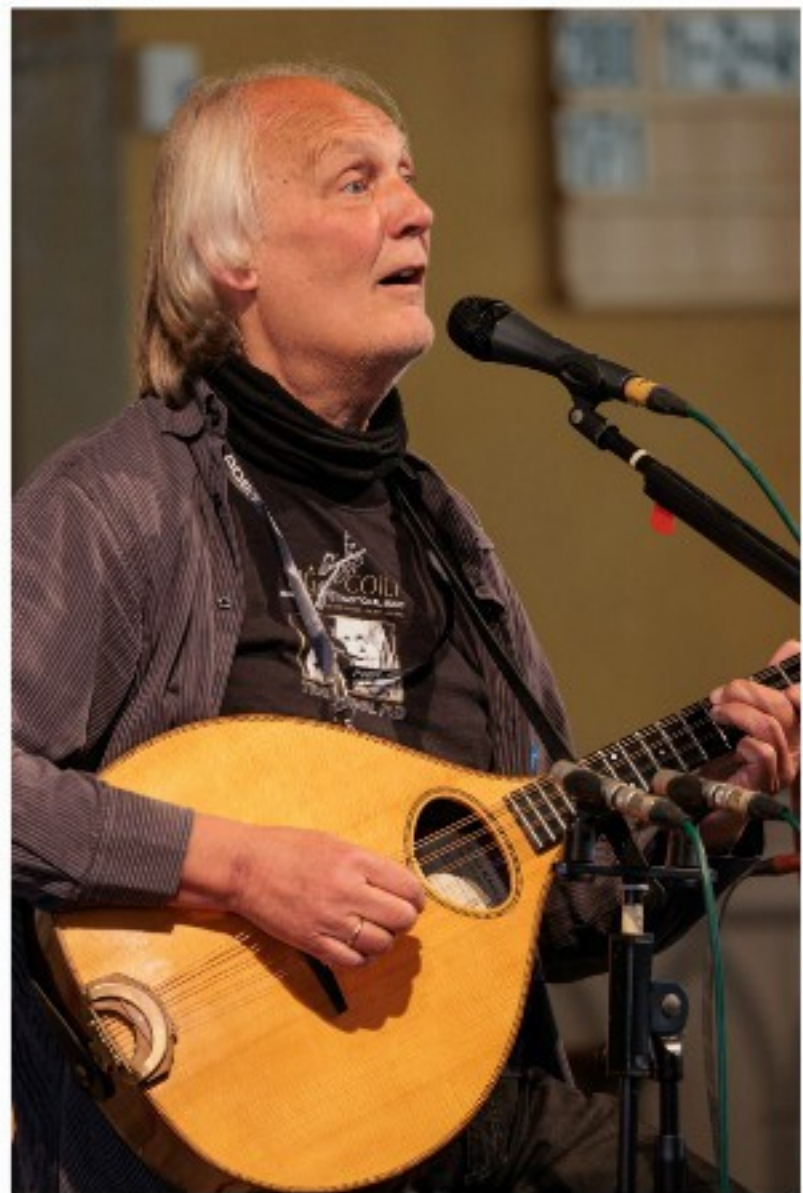
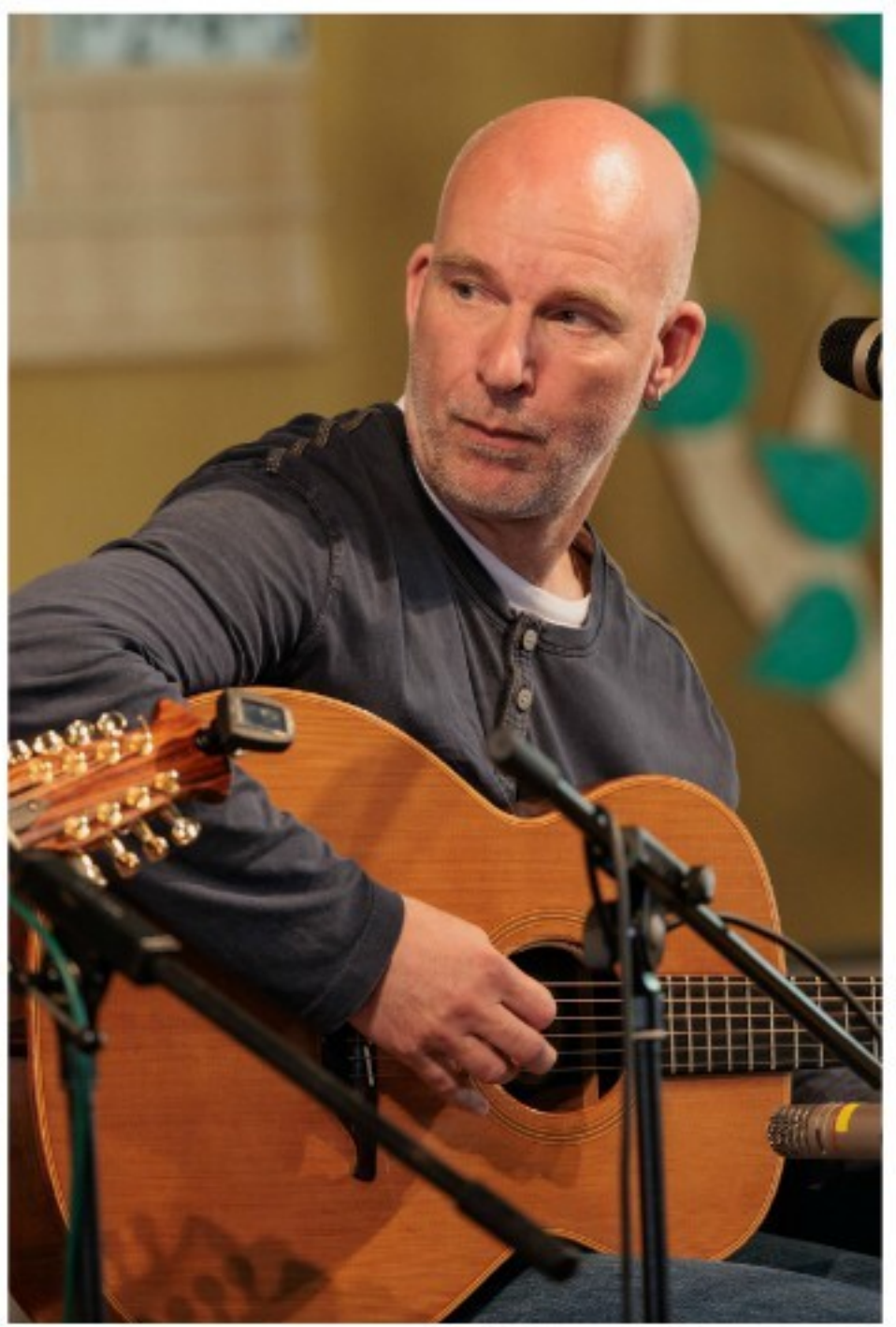
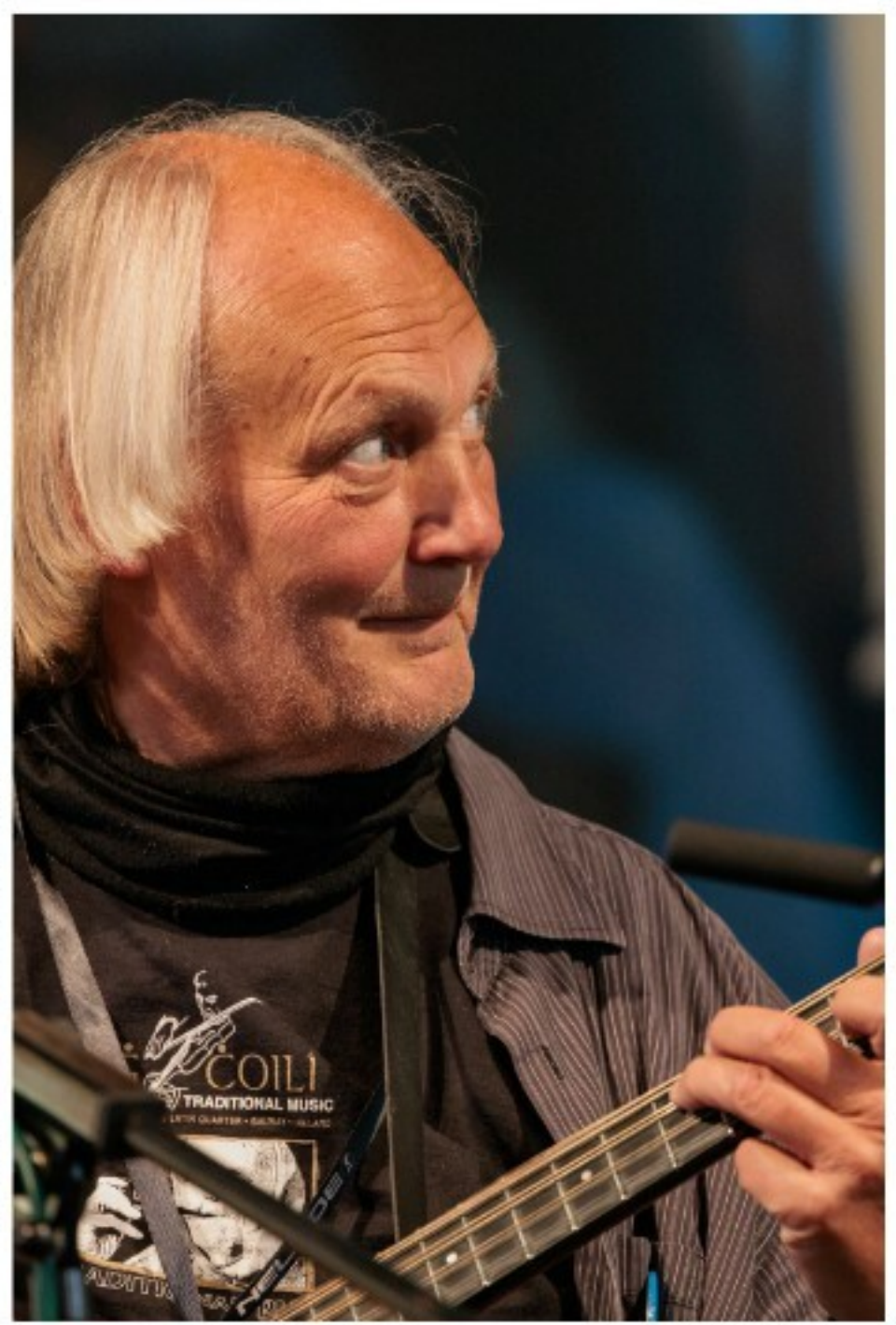
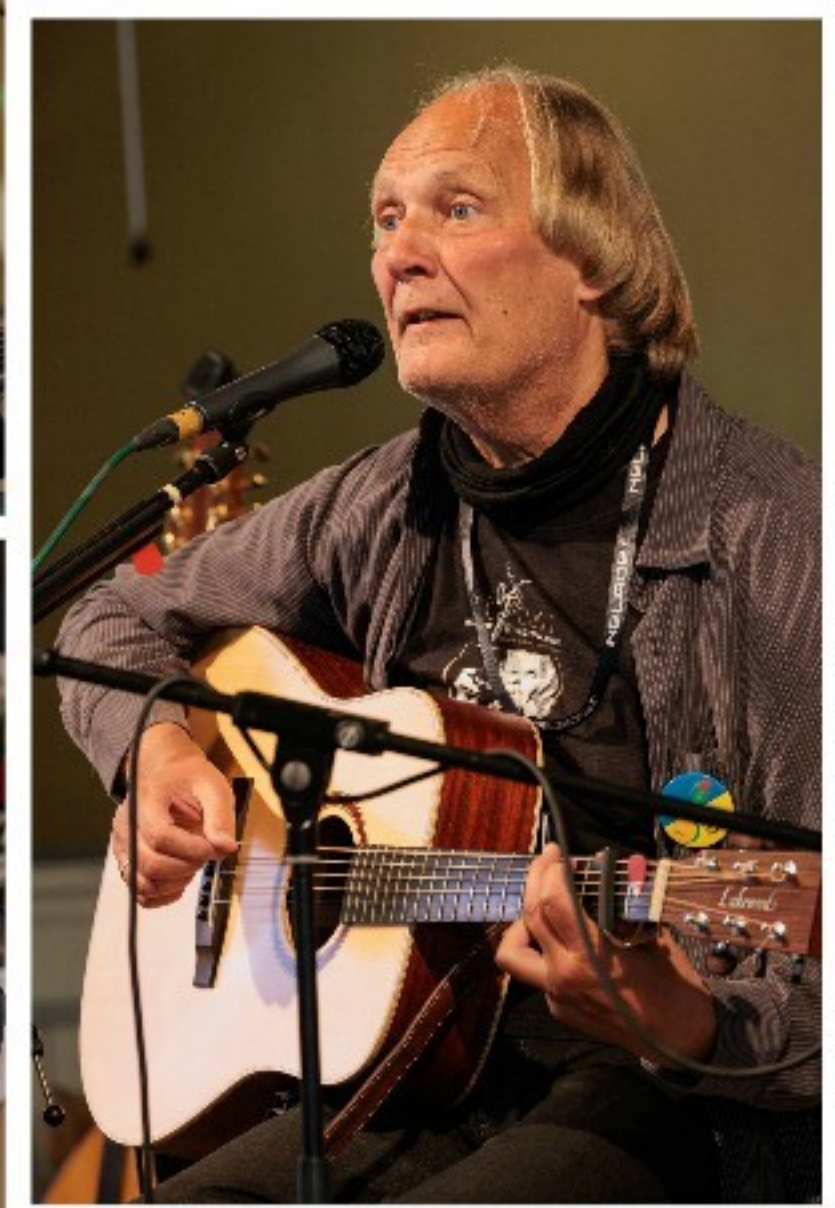
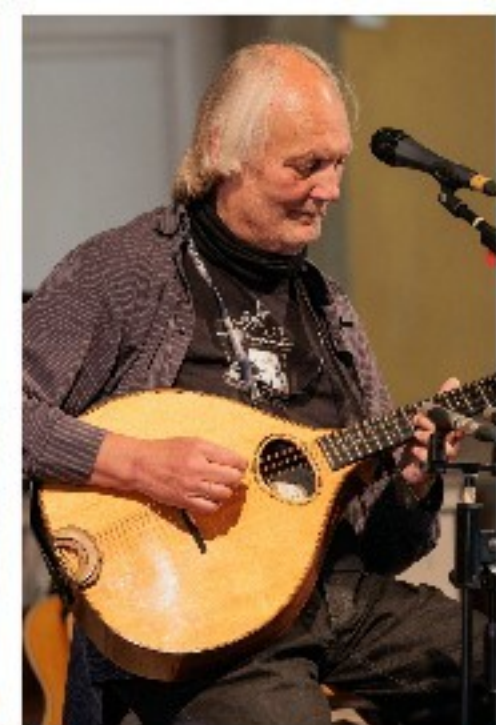
Ballettschule Watkins



Patatras

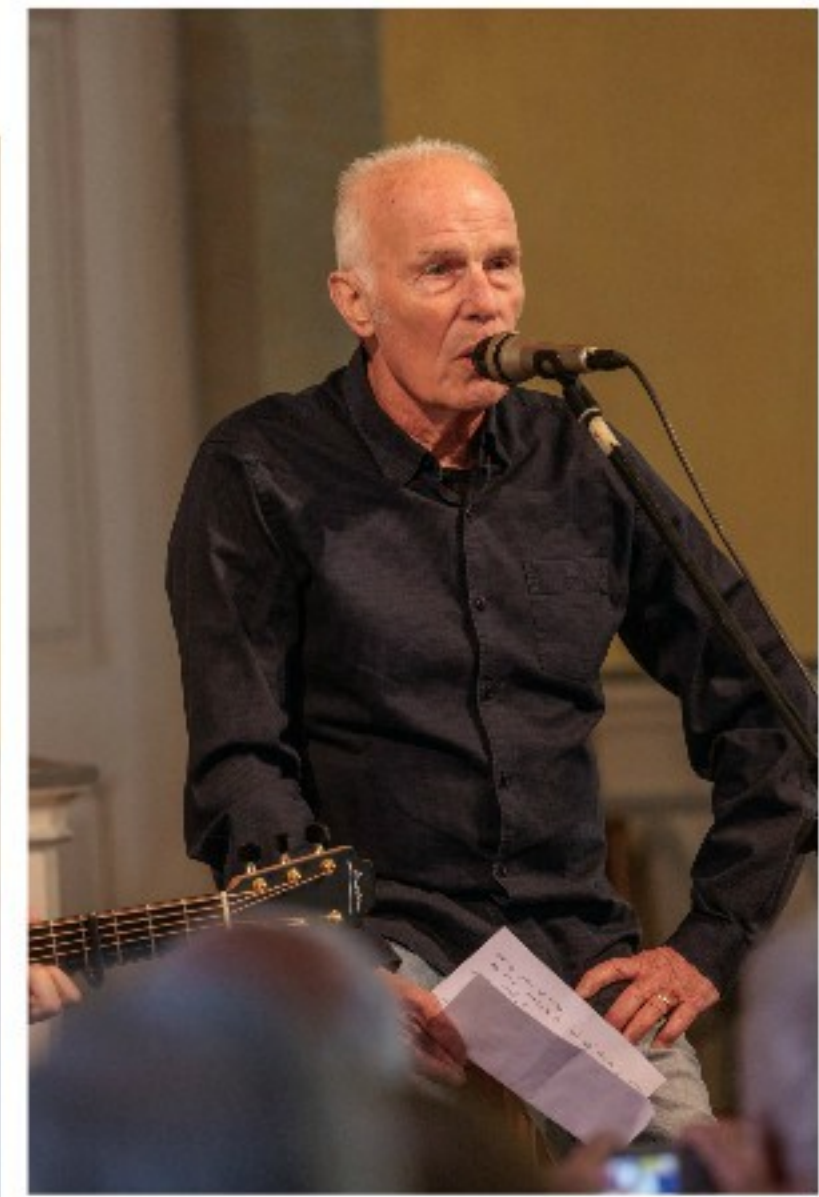
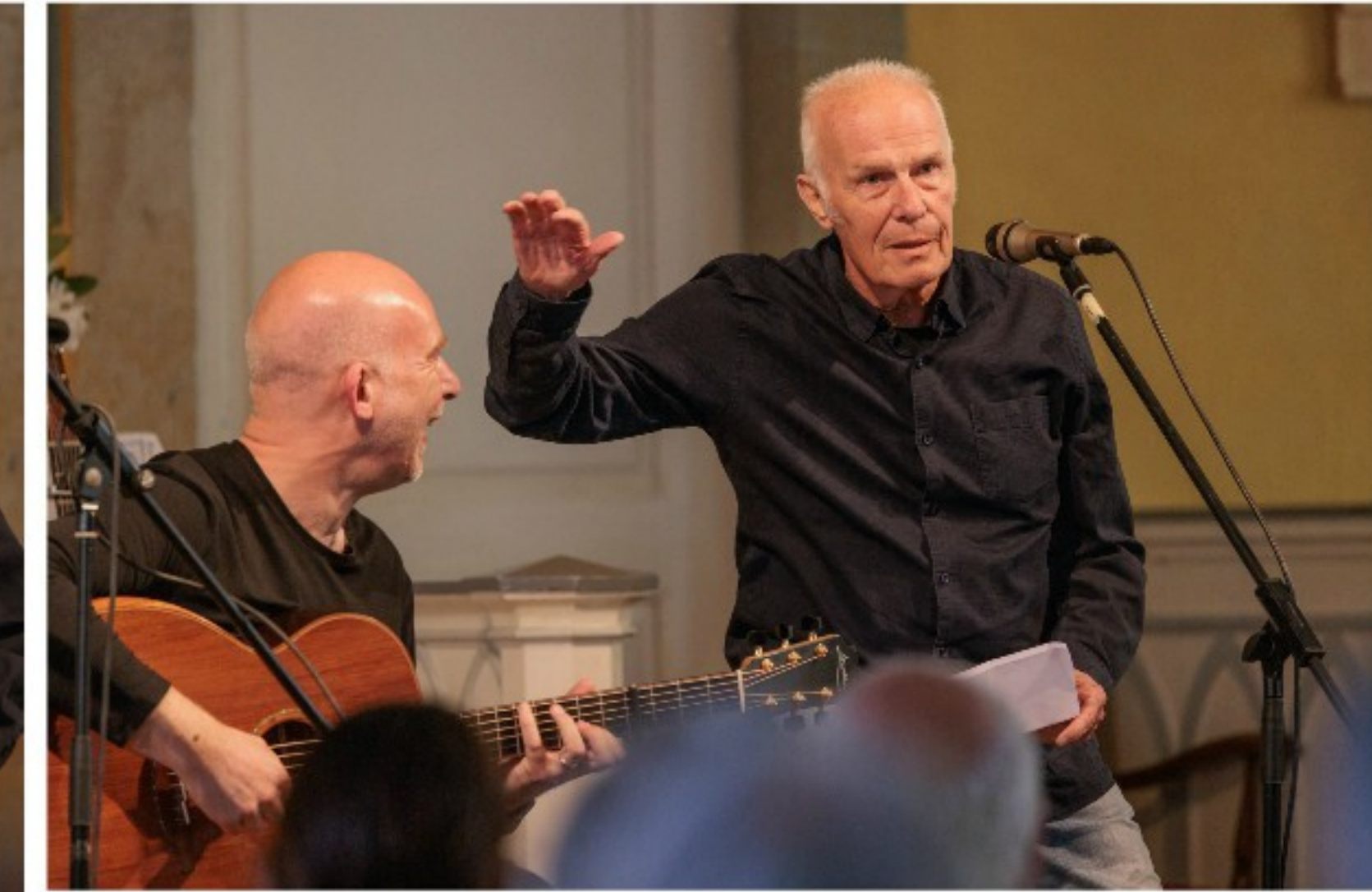
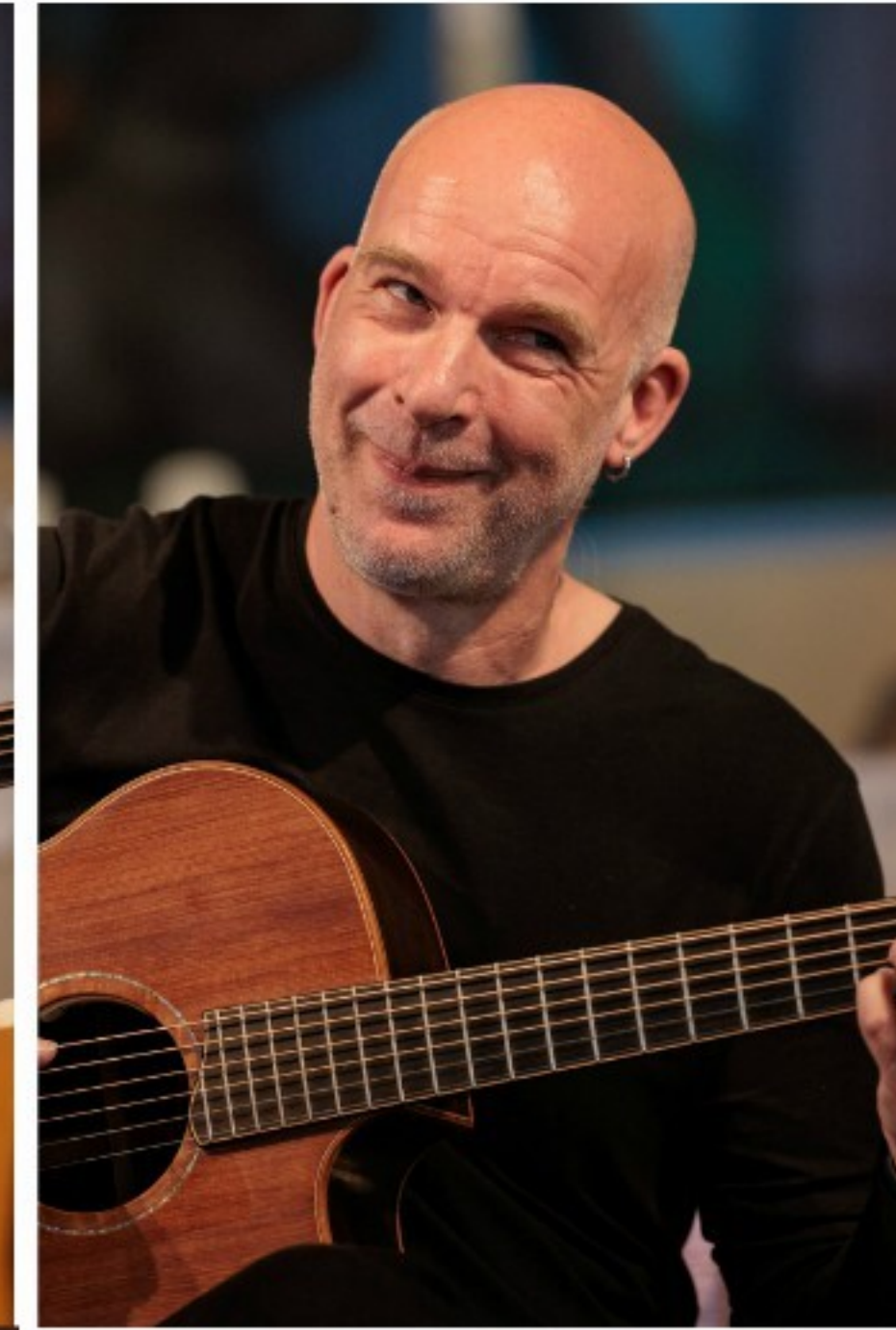


Peter Kerlin und Jens Kommnick



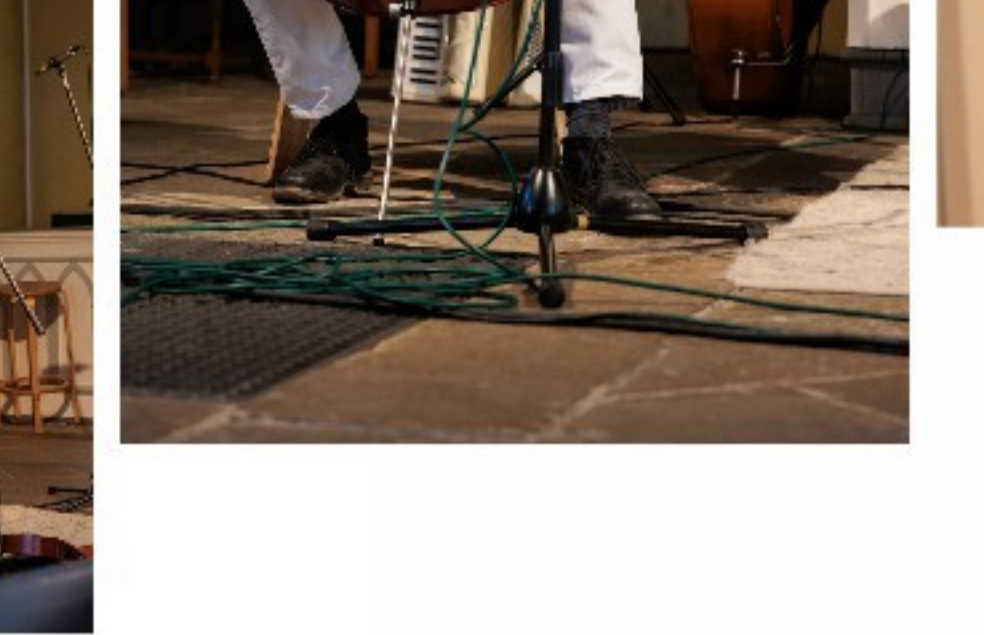
Jens Kommnick

Ein Lied spielte Jens Kommnick zusammen mit Allan Taylor.



Günter Gall

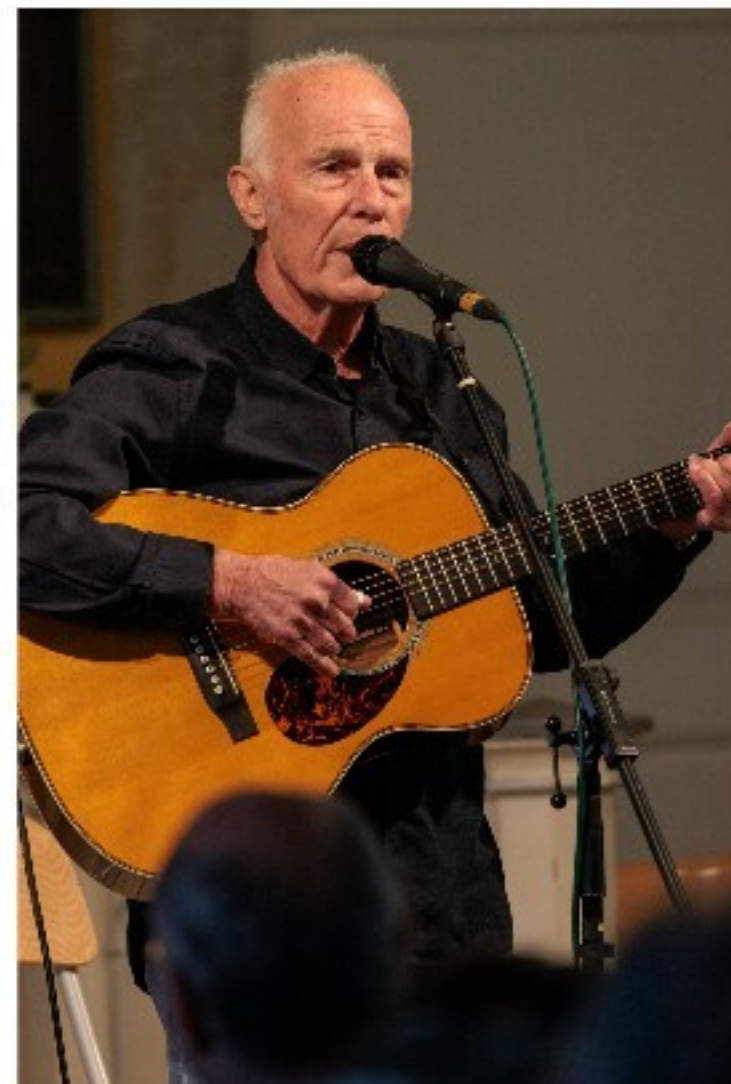
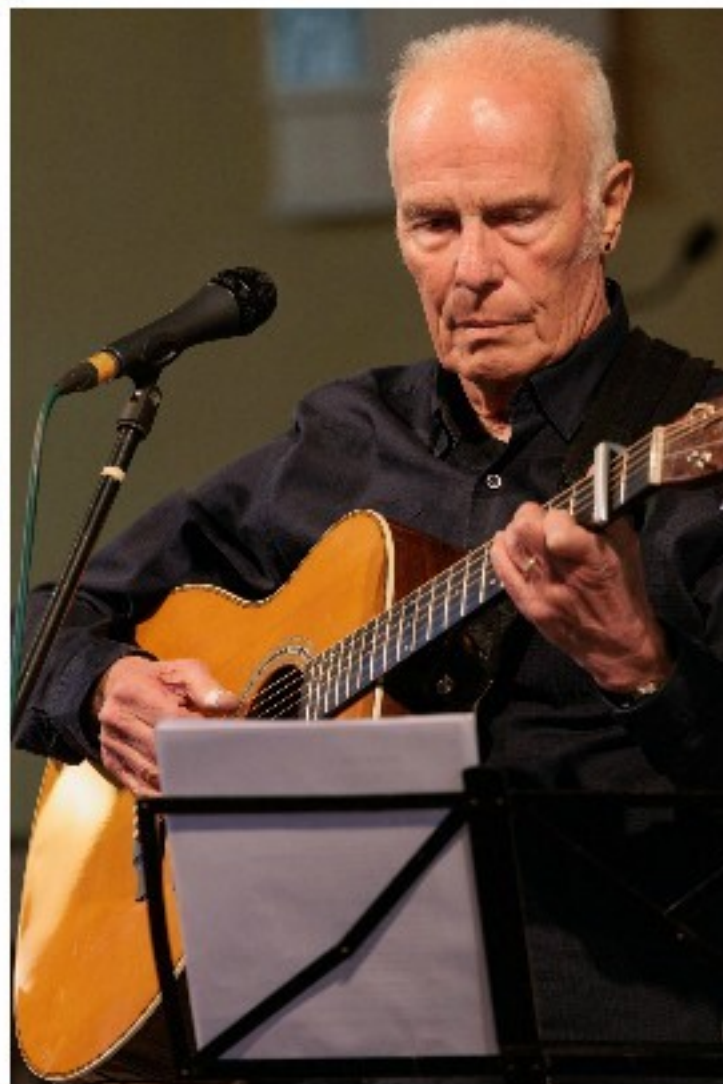
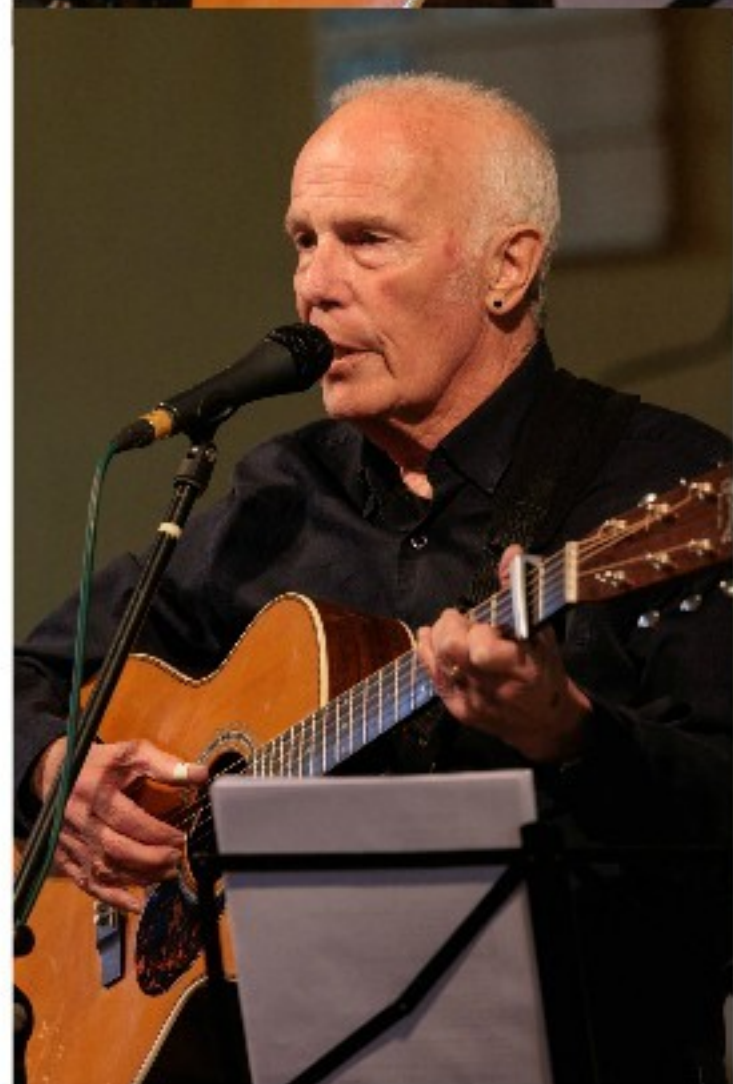
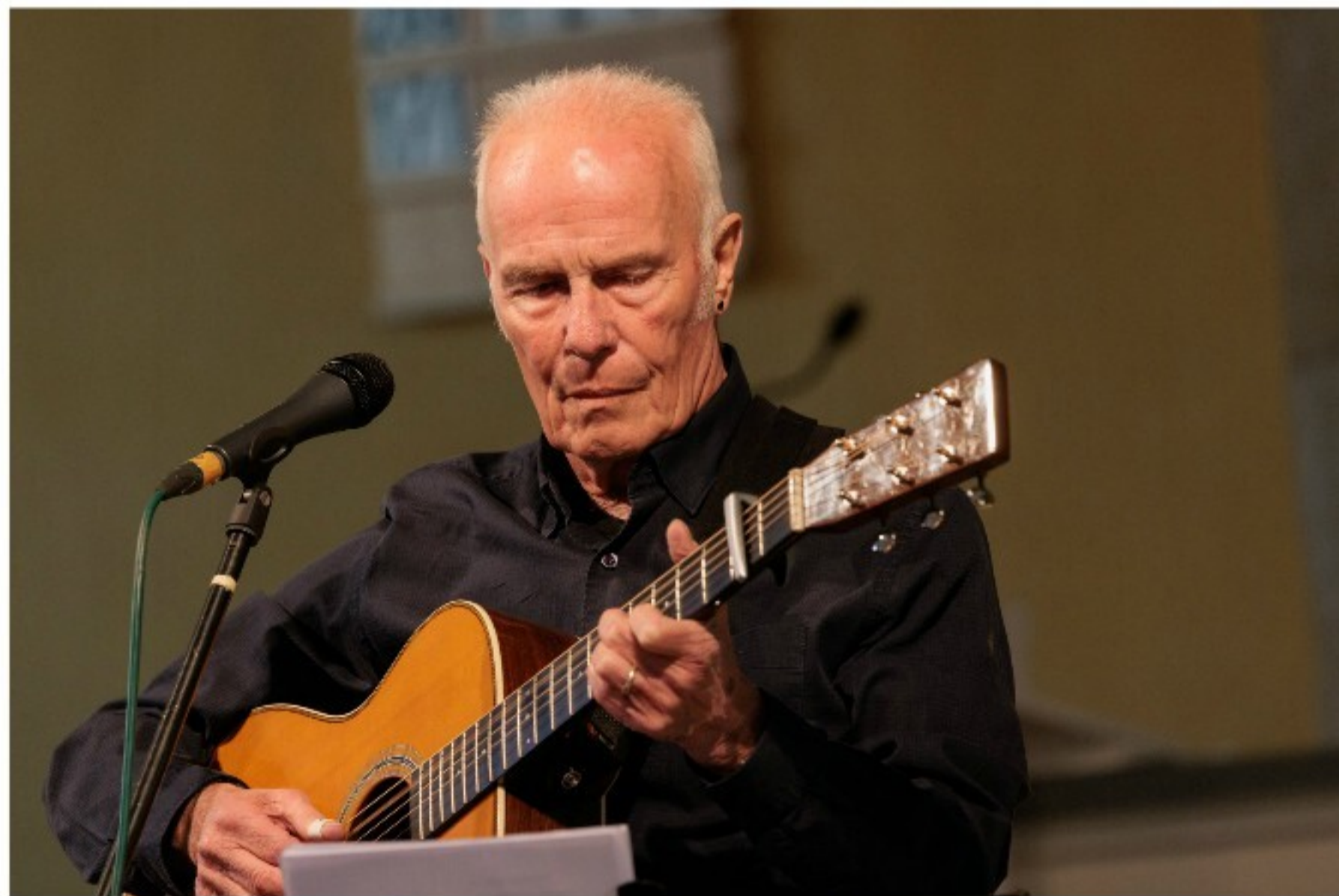
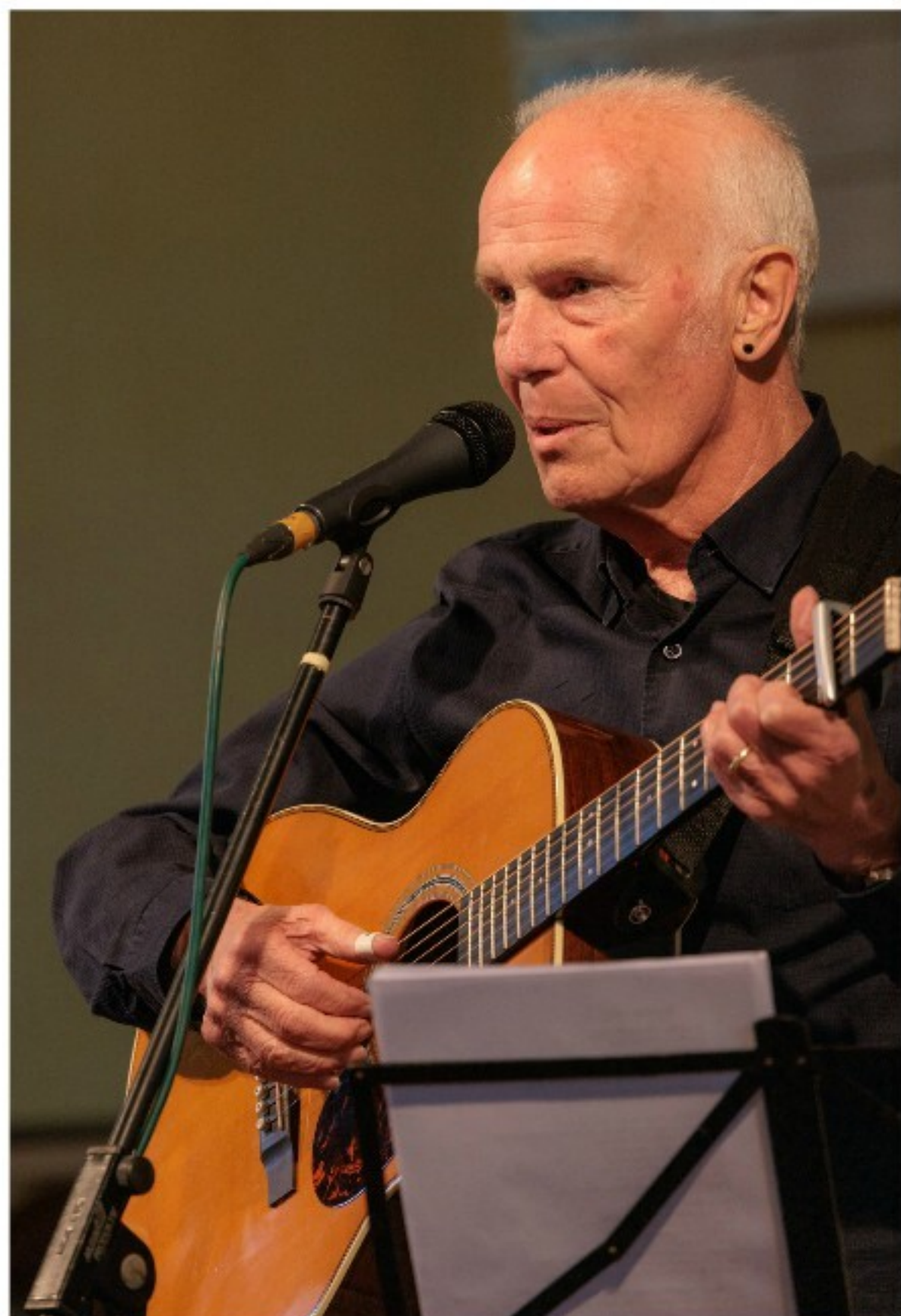
Günter Gall feierte auf dem Festival sein 50-jähriges Bühnenjubiläum. Zu seinem Jubiläumskonzert hatte er zahlreiche ehemalige Mitspieler eingeladen.





Allan Taylor

Dies sind Bilder vom wahrscheinlich letzten Konzert von Allan Taylor auf dem Festival.



Finale



Vermischtes





Ursprünglich war es meine
Absicht, diese Serie mit
Bildern vom Jubiläumsjahr
2023 abzuschließen. Aber
dieses Festival konnte ich
leider nicht besuchen.